

# ITEM	TIPO		MARCA EJEMPLO	MODELO	EQUIVALENTE	PRECIO 1 DIA	PRECIO SEMANA	PRECIO PRECIO 2 SEMANAS	PRECIO 1 MES	PRECIO 2 MESES	Nº MAX. UNIDADES
MICRÓFONOS											
Micrófono	Cable	Diadema Hipercardioides	Shure	WCM16		30,00 €	119,99 €	210,00 €	378,00 €	626,94 €	30
Micrófono	Cable	Diadema Supercardioides	ATM	PRI 8 HEcW	Intricon	30,00 €	119,99 €	210,00 €	378,00 €	626,94 €	10
Micrófono	Cable	Diadema Omnidireccional	DPA	4066	SENNHESER,SHURE, AKG,RODE,AUDIO PRO,MIPRO	30,00 €	119,99 €	210,00 €	378,00 €	626,94 €	80
Micrófono	Cable	Diadema Cardioide	DPA	4088	SENNHESER,SHURE, AKG,LD SYSTEMS,ALBERCHT	30,00 €	119,99 €	210,00 €	378,00 €	626,94 €	30
Micrófono	Cable	Diadema Supercardiode	ATM	PRO 8 HEcW	intricom	30,00 €	119,99 €	210,00 €	378,00 €	626,94 €	
Micrófono	Cable	Diadema Hipercardiode	Shure	WCWM16		30,00 €	119,99 €	210,00 €	378,00 €	626,94 €	30
Micrófono	Cable	Lavalier omnidireccional	DPA	4061	SENNHESER,SHURE, AKG,SCHOEPS/ATM	30,00 €	119,99 €	210,00 €	378,00 €	626,94 €	30
Micrófono	Cable	Lavalier Cardioide	DPA	4080	AKG,AUDIX,ATM,SHURE,SENNHEISER	30,00 €	119,99 €	210,00 €	378,00 €	626,94 €	30
Micrófono	Cable	Lavalier Super cardioides	Shure	WL 184M		30,00 €	119,99 €	210,00 €	378,00 €	626,94 €	80
Micrófono	Cable	Condensador VOZ Cardioide	Neumann	KSM 104 PLUS	SENNHESER,SHURE, AKG,SCHOEPS/ATM	35,00 €	139,99 €	245,00 €	441,00 €	731,43 €	10
Micrófono	Cable	Condensador VOZ Supercardioides	Neumann	KMS 105	SENNHESER,SHURE, AKG,SCHOEPS/ATM	35,00 €	139,99 €	245,00 €	441,00 €	731,43 €	10
Micrófono	Cable	Dinámico Cardioide	Shure	SM58/SM 57 ,TEC	SENNHESER,DPA,AKG,SCHOEPS/ATM	18,00 €	72,00 €	126,00 €	226,80 €	376,16 €	60
	Cable	Dinámico Hipercardioides	Beyer	TG V70	Audix,	18,00 €	72,00 €	126,00 €	226,80 €	376,16 €	20
	Cable	Dinámico Supercardioides	Shure	Beta 58 A	SENNHESER, AKG,Behringer, Telefunken,Beyer,Electro Voice,	18,00 €	72,00 €	126,00 €	226,80 €	376,16 €	20
Micrófono	Cable	Condensador de suelo	Shure	SM91	SENNHESER,DPA,AKG,SCHOEPS/ATM	21,00 €	84,00 €	147,00 €	264,60 €	438,86 €	40
Micrófono	Cable	Condensador	neuman	km 184	DPA , SENNHESER,SHURE,AKG,SCHOEPS/ATM	35,00 €	139,99 €	245,00 €	441,00 €	731,43 €	20
Micrófono	Cable	Cañon Unidireccional supercardioides	Sennheiser	MKH416	SENNHESER,DPA,AKG,SCHOEPS/ATM	26,00 €	103,99 €	182,00 €	327,60 €	543,35 €	20
Micrófono	Cable	Atril sobremesa hipercardioides	Sennheiser	ME36	SENNHESER,DPA,AKG,SCHOEPS/ATM	21,00 €	84,00 €	147,00 €	264,60 €	438,86 €	20
Micrófono	Cable	set de batería	Shure	Shure PGA Drumkit 7	Audix/AKG/Sennkeiser/Earthworks audio/DPA/Devine/Lewitt Beat Kit/Beyer Dinamic/	200,00 €	799,96 €	1.400,00 €	2.520,00 €	4.179,60 €	10
Micrófono Inalambrico		Inalámbrico Digital	Base receptor doble	Sennheiser	EM 6000 dante	Shure axient/AKG/	100,00 €	399,98 €	700,00 €	1.260,00 €	2.089,80 €
Micrófono Inalambrico	Inalámbrico digital	Transmisor de petaca	Sennheiser	SK 6000	Shure axient/AKG/	40,00 €	159,99 €	280,00 €	504,00 €	835,92 €	80
Micrófono Inalambrico	Inalámbrico digital	Transmisor Mini de petaca	Sennheiser	SK 9000	ADX 1 M	60,00 €	239,99 €	420,00 €	756,00 €	1.253,88 €	20
Micrófono Inalambrico	Inalámbrico digital	Transmisor de mano(CON POSIBILIDAD DE CAMBIO DE CAPSULA)	Sennheiser	SKM9000	Shure axient/AKG/	50,00 €	199,99 €	350,00 €	630,00 €	1.044,90 €	40
Micrófono Inalambrico	Inalámbrico Digital	Base receptor simple	Sennheiser	EW-DX EM2 DANTE	Shure ULX/AKG/	50,00 €	199,99 €	350,00 €	630,00 €	1.044,90 €	40
Micrófono Inalambrico	Inalámbrico Digital	Base receptor doble	Sennheiser	EW-DX EM 4 DANTE	Shure ULX/AKG/	100,00 €	399,98 €	700,00 €	1.260,00 €	2.089,80 €	40
Micrófono Inalambrico	Inalámbrico digital	Transmisor de petaca	Sennheiser	EW.D SK	Shure ULX/AKG/	50,00 €	199,99 €	350,00 €	630,00 €	1.044,90 €	40
Micrófono Inalambrico	Inalámbrico digital	Transmisor de mano	Sennheiser	EWDP 835 SET	Shure ULX/AKG/	50,00 €	199,99 €	350,00 €	630,00 €	1.044,90 €	40
Micrófono Inalambrico	Inalámbrico digital	Transmisor de mano para microfonos Dinamicos	Sennheiser	EW.D SKP	Shure ULX/AKG/	50,00 €	199,99 €	350,00 €	630,00 €	1.044,90 €	40
Micrófono Inalambrico	Inalámbrico	Base receptor simple	Sennheiser	EW 500	Shure SLX, Lectrosonics	25,00 €	100,00 €	175,00 €	315,00 €	522,45 €	40
Micrófono Inalambrico	Inalámbrico	Transmisor de petaca	Sennheiser	EW 500 G4	Shure SLX/UR, Lectrosonics	25,00 €	100,00 €	175,00 €	315,00 €	522,45 €	40
Micrófono Inalambrico	Inalámbrico	Transmisor de mano	Sennheiser	EW 500 BOOM G4	Shure SLX, Lectrosonics	25,00 €	100,00 €	175,00 €	315,00 €	522,45 €	40
Micrófono	Adaptadores	Varios sistemas, minijack, microdot, jack instrumento...				25,00 €	100,00 €	175,00 €	315,00 €	522,45 €	40
Micrófono	Antenas	Antenas y splitters			Shennheiser, Shure, Lectrosonics	30,00 €	119,99 €	210,00 €	378,00 €	626,94 €	20
Micrófono Inalambrico	Rack 4 sistemas inalámbricos	Conjunto, transmisor, receptor, antenas, splitters, adaptadores			Shennheiser, Shure, Lectrosonics	250,00 €	999,95 €	1.750,00 €	3.150,00 €	5.224,50 €	20
Micrófono Inalambrico	Rack 4 sistemas inalámbricos digital	Conjunto, transmisor, receptor, antenas, splitters, adaptadores			Shennheiser, Shure, Lectrosonics	400,00 €	1.599,92 €	2.800,00 €	5.040,00 €	8.359,20 €	20
Micrófono Inalambrico	Rack 4 sistemas inalámbricos digital	Conjunto, transmisor, receptor, antenas, splitters, adaptadores				600,00 €	2.399,88 €	4.200,00 €	7.560,00 €	12.538,80 €	20
Micrófono Inalambrico	Rack 8 sistemas inalámbricos	Conjunto, transmisor, receptor, antenas, splitters, adaptadores				500,00 €	1.999,90 €	3.500,00 €	6.300,00 €	10.449,00 €	20
Micrófono Inalambrico	Rack 8 sistemas inalámbricos digital	Conjunto, transmisor, receptor, antenas, splitters, adaptadores				800,00 €	3.199,84 €	5.600,00 €	10.080,00 €	16.718,40 €	20
Micrófono Inalambrico	Rack 8 sistemas inalámbricos digital	Conjunto, transmisor, receptor, antenas, splitters, adaptadores			Shennheiser, Shure, Lectrosonics	1.200,00 €	4.799,76 €	8.400,00 €	15.120,00 €	25.077,60 €	20
Caja de inyección	DI	DI 1 CH	BSS	AR113	Radial, Klark Teknik, Countryman	15,00 €	60,00 €	105,00 €	189,00 €	313,47 €	60
Caja de Inyección	DI	DI 1 CH	Radial	JDI	BSS, Klark Teknik, Countryman	15,00 €	60,00 €	105,00 €	189,00 €	313,47 €	50
Caja de Inyección	DI	DI 2 CH	Radial	Pro AV2	BSS, Klark Teknik, Countryman	15,00 €	60,00 €	105,00 €	189,00 €	313,47 €	40
Caja de Inyección	DI	DI 8CH	Radial	PRO D8	BSS, Klark Teknik, Countryman	15,00 €	60,00 €	105,00 €	189,00 €	313,47 €	2
NOTAS	en el precio todos los microfonos deberan ir con pie de micro/pinza inst. un cable xlr max 10mt , los istemas inalambricos iran con un micro y baterias para ensayos y funcion . Las D.I deberan ir con un cable jack -jack de 2 mts										
MONITORES PERSONALES INALAMABRICOS SISTEMA DIGITAL											
Monitoraje		Transmisor doble + antenas y cableado	Sennheiser	XSW IEM SR	Shure, AKG,	120	479,98 €	840,00 €	1.512,00 €	2.507,76 €	20
Monitoraje	In-ear inalámbrico	Receptor de petaca personal	Sennheiser	XSW IEM EK	Shure, AKG,	50	199,99 €	350,00 €	630,00 €	1.044,90 €	40
Monitoraje	Rack 4 sistemas inalámbricos	Conjunto 4 RX + 4 TX diversity + antenas + auricular y cableado			Sennheiser, Shure, AKG,	420	1.679,92 €	2.940,00 €	5.292,00 €	8.777,16 €	10
Monitoraje	Rack 4 sistemas inalámbricos	Conjunto 6 RX + 6 TX diversity + antenas + auricular y cableado			Sennheiser, Shure, AKG,	620	2.479,88 €	4.340,00 €	7.812,00 €	12.956,76 €	10
MONITORES PERSONALES INALAMABRICOS											
Monitoraje	In-ear inalámbrico	Transmisor doble + antenas y cableado	Sennheiser	EW series, SR series, IEM	Shure, AKG,	120,00 €	479,98 €	840,00 €	1.512,00 €	2.507,76 €	20
Monitoraje	In-ear inalámbrico	Receptor de petaca personal	Sennheiser	EW series, EK series, IEM	Shure, AKG,	50,00 €	199,99 €	350,00 €	630,00 €	1.044,90 €	40
Monitoraje	In-ear	Auriculares	Sennheiser	IE4 / HD25...	Westone, Shure, AKG	10,00 €	40,00 €	70,00 €	126,00 €	208,98 €	40
Monitoraje	Rack 4 sistemas inalámbricos	Conjunto 4 RX + 4 TX diversity + antenas + auricular y cableado			Sennheiser, Shure, AKG,	420,00 €	1.679,92 €	2.940,00 €	5.292,00 €	8.777,16 €	10
Monitoraje	Rack 4 sistemas inalámbricos	Conjunto 6 RX + 6 TX diversity + antenas + auricular y cableado			Sennheiser, Shure, AKG,	620,00 €	2.479,88 €	4.340,00 €	7.812,00 €	12.956,76 €	10

MEZCLADORES											
Consola de mezclas	Digital	253 In/ 128 Buses	Digico	SD7	Yamaha, Midas, Avid, Allen&Heath, Soundcraft	900,00 €	3.599,82 €	6.300,00 €	11.340,00 €	18.808,20 €	1
Consola de mezclas	Digital	72 In/ 24 Buses	Yamaha	CL5	Digico, Midas, Avid, Allen&Heath, Soundcraft	350,00 €	1.399,93 €	2.450,00 €	4.410,00 €	7.314,30 €	6
Consola de mezclas	Digital	72 In/ 32 Buses	Digico	SD12	Yamaha, Midas, Avid, Allen&Heath, Soundcraft	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	
Consola de mezclas	Digital	64 in/ 35 Buses	Midas	3	Yamaha, Digico, Avid, Allen&Heath, Soundcraft	350,00 €	1.399,93 €	2.450,00 €	4.410,00 €	7.314,30 €	1
Consola de mezclas	Digital	48 In/ 16 Buses	Digico	S21	Yamaha, Midas, Avid, Allen&Heath, Soundcraft	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	
Consola de mezclas	Digital	48 In/ 16 Buses	Yamaha	M7	Digico, Midas, Avid, Allen&Heath, Soundcraft	200,00 €	799,96 €	1.400,00 €	2.520,00 €	4.179,60 €	2
Consola de mezclas	Digital	48 In/ 16 Buses	Digico	S21	Yamaha, Midas, Avid, Allen&Heath, Soundcraft	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	
Consola de mezclas	Digital	32 In/ 16 Buses	Yamaha	LS9 32Ch	Digico, Midas, Avid, Allen&Heath, Soundcraft	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	
Consola de mezclas	Digital	32 In/ 16 Buses	Behringer	X32	Yamaha, Digico, Midas, Allen&Heath, Soundcraft	80,00 €	319,98 €	560,00 €	1.008,00 €	1.671,84 €	10
Consola de mezclas	Digital	32 In/ 16 Buses	Midas	M32	Yamaha, Digico, Avid, Allen&Heath, Soundcraft	100,00 €	399,98 €	700,00 €	1.260,00 €	2.089,80 €	6
Consola de mezclas	Digital	24 In / 16 Buses + Interface DANTE	Yamaha	TF1	Midas, Allen&Heath, Soundcraft	100,00 €	399,98 €	700,00 €	1.260,00 €	2.089,80 €	2
Patch escenario	Rack in/out	56 in/56 out	Digico	SDRACK Rack In/Out	Yamaha, Midas, Avid, Allen&Heath, Soundcraft	300,00 €	1.199,94 €	2.100,00 €	3.780,00 €	6.269,40 €	1
Patch escenario	Rack in/out		Digico	DIGIRACK Rack In/Out	Yamaha, Midas, Avid, Allen&Heath, Soundcraft		0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	
Patch escenario	Rack in/out	16 in/8 out	Yamaha	RIO 1608	Digico, Midas, Avid, Allen&Heath, Soundcraft	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	
Patch escenario	Rack in/out	32 in/16 out	Yamaha	RIO 3224D	Digico, Midas, Avid, Allen&Heath, Soundcraft	120,00 €	479,98 €	840,00 €	1.512,00 €	2.507,76 €	10
VARIOS											
Procesador	Procesador	procesador de señal	Meyer Sound	Galileo	Nexo, d&b, Lacoustics...	110,00 €	439,98 €	770,00 €	1.386,00 €	2.298,78 €	4
P Multiefectos	Procesador de efectos	procesador externo, multi efectos	TC Electronic	M4000		80,00 €	319,98 €	560,00 €	1.008,00 €	1.671,84 €	2
P Multiefectos	Procesador de efectos	procesador externo, multi efectos	TC Electronic	M3000		60,00 €	239,99 €	420,00 €	756,00 €	1.253,88 €	2
P Multiefectos	Procesador de efectos	procesador externo, multi efectos	TC Electronic	M2000		50,00 €	199,99 €	350,00 €	630,00 €	1.044,90 €	2
P Multiefectos	Procesador de efectos	procesador externo, multi efectos	Lexicon	PCM 81		50,00 €	199,99 €	350,00 €	630,00 €	1.044,90 €	4
P Multiefectos	Procesador de efectos	procesador externo, multi efectos	Yamaha	SPX 2000		50,00 €	199,99 €	350,00 €	630,00 €	1.044,90 €	2
Previo	Previo de válvulas	procesador externo, compresor equalizador	Avalon	VT 737 / 747		70,00 €	279,99 €	490,00 €	882,00 €	1.462,86 €	10
Etapas de potencia	Rack de potencia	Etapas+procesador PS15	Nexo	procesador PS15	Crown, Altair...	60,00 €	239,99 €	420,00 €	756,00 €	1.253,88 €	10
Etapas de potencia	Rack de potencia	Etapas+procesador PS10	Nexo	procesador PS10	Crown, Altair...	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	
Etapas de potencia	AMPLIFICADOR	Amplificador de alta densidad y cuatro canales específico para instalaciones Conexión de red de audio integrada-Repartición flexible de la potencia de salida Diseño ultracompacto de 1 RU x 24,10 cm (9,5 in)	D&B	5D	ESTOS AMPLIFICADORES VARIARAN SEGÚN LOS ALTAVOCES UTILIZADOS		0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	
Etapas de potencia	AMPLIFICADOR	Amplificador de cuatro canales específico para instalaciones Potencia de salida máxima4 x 700 W a 4 Ω Todas las configuraciones de altavoces d&b actuales excepto las Series A, J, SL y V, M2, B22-SUB 5 GPIO (entradas/salidas de propósito general) libremente asignables + Error	D&B	10D			0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	
Etapas de potencia	AMPLIFICADOR	Amplificador de cuatro canales específico para instalaciones Potencia de salida máxima4 x 1600 W a 4 Ω Todas las configuraciones de altavoces d&b actuales excepto la Serie SL 5 GPIO (entradas/salidas de propósito general) libremente asignables + Error general	D&B	30D			0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	
Etapas de potencia	AMPLIFICADOR	Amplificador de cuatro canales específico para instalaciones Potencia de salida máxima4 x 2400/2000 W a 4/8 Ω Pantalla de monitorización, pantalla táctil TFT en color, 4,3" / 480 x 272 píxeles 12 GPIO configurables (8x GPI, 4x GPO)	D&B	40D			0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	
Etapas de potencia	AMPLIFICADOR	Amplificador de cuatro canales Potencia de salida máxima4 x 1600 W a 4 Ω-Todas las configuraciones de altavoces d&b actuales excepto Serie J, M2, Serie SL-Pantalla táctil TFT en color, 3,5"/320 x 240 píxeles	D&B	D20		90,00 €	359,98 €	630,00 €	1.134,00 €	1.880,82 €	20
Etapas de potencia	AMPLIFICADOR	Amplificador de cuatro canales específico para sistemas móviles Potencia de salida máxima 4 x 2400/2000 W a 4/8 Ω Pantalla de monitorización: pantalla táctil TFT en color, 4,3" / 480 x 272 píxeles Mejora de las funciones de DSP para admitir futuras arquitecturas de sistemas	D&B	D40		100,00 €	399,98 €	700,00 €	1.260,00 €	2.089,80 €	20
Etapas de potencia	AMPLIFICADOR	Amplificador de cuatro canales de gran potencia-Potencia de salida máxima-4 x 4000 W a 4 Ω-Todas las configuraciones de altavoces d&b actuales-Pantalla táctil TFT en color, 3,5"/320 x 240 píxeles	D&B	D80		120,00 €	479,98 €	840,00 €	1.512,00 €	2.507,76 €	30
Etapas de potencia	AMPLIFICADOR	Amplificador de cuatro canales específico para sistemas móviles Potencia de salida máxima-4 x 5400/2700 W a 4/8 Ω-Voltaje/corriente de salida máximos 210 Vpeak / 78 Apeak Pantalla de monitorización: pantalla táctil TFT en color, 4,3" / 480 x 272 píxeles Todas las configuraciones de altavoces d&b actuales	D&B	D90		0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	
Intercom	Central intercom	Cable y wireless	Altair	WBS 200	Clearcom, Datavideo, ASL	125,00 €	499,98 €	875,00 €	1.575,00 €	2.612,25 €	10

Intercom	Puesto intercom	petaca de cable	Altair	EM 201	Clearcom, Datavideo, ASL	20,00 €	80,00 €	140,00 €	252,00 €	417,96 €	50
Intercom	Puesto intercom	petaca inalámbrica	Altair	WBP-200	Clearcom, Datavideo, ASL	30,00 €	119,99 €	210,00 €	378,00 €	626,94 €	16
Walkie	unidad completa	Cargador, remoto rizado/ microauricular y baterías	Motorola	GP340	Keenwood, Midland.	35,00 €	139,99 €	245,00 €	441,00 €	731,43 €	20
Distribuidor	Rack de prensa	Rack de presa 40 salidas 2 entradas	Altair	DA 240	Pinanson, Radial, Palmer.	95,00 €	379,98 €	665,00 €	1.197,00 €	1.985,31 €	20
Distribuidor	Rack de prensa	Rack de presa 32 salidas 1 entrada	Pinanson	32 PT 13378	Altair, Radial, Palmer.	60,00 €	239,99 €	420,00 €	756,00 €	1.253,88 €	20
RECINTOS ACÚSTICOS											
Sisitemas de P.A	Line array	Altavoz de 2 vías con trompeta girable para funcionar como fuente puntual y lineal Componentes 2 x 6,5"/1,4"-Dispersión 90° x 35° / 105°-SPL máx. 130/132 dB Peso 11 kg / 24 lb	d&b	T10	Lacoustics, Nexo, Adamson, Meyer	40,00 €	159,99 €	280,00 €	504,00 €	835,92 €	40
Sisitemas de P.A	Line array	Altavoz de arreglo en línea de 3 vías de formato medio a pequeño, específico para aplicaciones móviles Componentes LF: 2 x 8" + 2 x 6,5"; MF: 1 x 6,5"; HF: 2 x motores de compresión de salida de 1" con bobina de 2" Dispersión 80°-SPL máx. 141 dB-Peso 39 kg / 86 lb	d&b	XSL8	Lacoustics, Nexo, Adamson, Meyer		199,99 €	350,00 €	630,00 €	1.044,00 €	20
Sisitemas de P.A	Line array	Altavoz de arreglo en línea de 3 vías de formato medio a pequeño, específico para aplicaciones móviles Componentes LF: 2 x 8" + 2 x 6,5"; MF: 1 x 6,5"; HF: 2 x motores de compresión de salida de 1" con bobina de 2" Dispersión 120°-SPL máx. 140 dB-Peso 39 kg / 86 lb	d&b	XSL12	Lacoustics, Nexo, Adamson, Meyer		199,99 €	350,00 €	630,00 €	1.044,00 €	4
Sisitemas de P.A	Line array	Altavoz de arreglo en línea de 3 vías de gran formato Componentes 2 x 14"/3 x 10"/3 x motores de compresión de salida de 1,4" con bobina de 3,4"-Dispersión 80°-SPL máx. 150 dB-Peso 80 kg / 176 lb	d&b	GSL8	Lacoustics, Nexo, Adamson, Meyer		639,97 €	1.120,00 €	1.617,84 €	3.343,68 €	28
Sisitemas de P.A	Line array	Altavoz de arreglo en línea de 3 vías de gran formato Componentes 2 x 14"/3 x 10"/3 x motores de compresión de salida de 1,4" con bobina de 3,4"-Dispersión 120°-SPL máx. 149 dB-Peso 80 kg / 176 lb	d&b	GSL12	Lacoustics, Nexo, Adamson, Meyer		639,97 €	0,00 €	1.671,84 €	3.343,68 €	4
Sisitemas de P.A	Line array	Altavoz de arreglo en línea de 3 vías de formato medio a grande -Componentes LF: 2 x 10" + 2 x 8"; MF: 1 x 8"; HF: 2 x motores de compresión de salida de 1,4" con bobina de 3"-Dispersión 80°- SPL máx. 145 dB- Peso 58 kg / 128 lbs	d&b	KSL8	Lacoustics, Nexo, Adamson, Meye		366,28 €	875,00 €	1.575,00 €	2.612,25 €	28
Sisitemas de P.A	Line array	Altavoz de arreglo en línea de 3 vías de formato medio a grande -Componentes LF: 2 x 10" + 2 x 8"; MF: 1 x 8"; HF: 2 x motores de compresión de salida de 1,4" con bobina de 3"-Dispersión 80°- SPL máx. 145 dB- Peso 58 kg / 128 lbs	d&b	KSL12	Lacoustics, Nexo, Adamson, Meyer		366,28 €	875,00 €	1.575,00 €	2.612,25 €	4
Sisitemas de P.A	Subgrave para colgar	Subwoofer cardioide de gran formato para colgar-Componentes 3 x 21" Dispersión cardioide-SPL máx. 144 Db-Peso 138 kg / 304 lb	d&b	SL-SUB	Lacoustics, Nexo, Adamson, Meyer		0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	
Sisitemas de P.A	Subgrave	Subwoofer cardioide de gran formato-Componentes 3 x 21" Dispersión cardioide-SPL máx. 144 Db-Peso 132 kg / 291 lb	d&b	SL-GSUB	Lacoustics, Nexo, Adamson, Meyer		399,98 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	12
Sisitemas de P.A	Subgrave para colgar	Subwoofer cardioide de formato medio a grande para colgar-Componentes: 3 x 15" Dispersión cardioide-SPL máx. 139 dB-Peso 82 kg / 181 lb	d&b	KSL-SUB	Lacoustics, Nexo, Adamson, Meyer	80,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	
Sisitemas de P.A	Subgrave	Subwoofer cardioide de formato medio a grande-Componentes: 3 x 15" Dispersión cardioide-SPL máx. 139 dB-Peso 78 kg / 172 lb	d&b	KSL.GSUB	Lacoustics, Nexo, Adamson, Meyer	80,00 €	319,98 €	560,00 €	1.008,00 €	1.671,84 €	12
Sisitemas de P.A	Subgrave para colgar	Subgrave cardioide para colgar de formato pequeño a medio -Componentes de 18"/12"-Dispersión cardioide-SPL máx. 137 dBPeso 66 kg / 146 lb	d&b	XSL-SUB	Lacoustics, Nexo, Adamson, Meyer		0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	
Sisitemas de P.A	Subgrave	Subwoofer cardioide de formato pequeño o medio-Componentes de 18"/12" Dispersión cardioide-SPL máx. 137 dB-Peso 62 kg/136 lb	d&b	XSL-GSUB	Lacoustics, Nexo, Adamson, Meyer		239,99 €	420,00 €	756,00 €	1.253,88 €	12
Sisitemas de P.A	Subgrave para colgar	Subwoofer compacto para colgar-Componentes de 15"-Dispersión omnidireccional SPL máx. 130 Db-Peso 17 kg / 37 lb	d&b	T-SUB	Lacoustics, Nexo, Adamson, Meyer,		0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	
Sisitemas de P.A	Subgrave	Subwoofer cardioide de gran formato para colgar-Componentes 3 x 21" Dispersión cardioide-SPL máx. 144 dB-Peso 138 kg / 304 lb	d&b	SL SUB	Lacoustics, Nexo, Adamson, Meyer		399,98 €	700,00 €	1.260,00 €	2.089,80 €	
Sisitemas de P.A	Augmented arrays	Altavoz de arreglo aumentado de 2 vías de formato medio- Componentes 2 x motores LF de 10"; 1 x motor de compresión de salida de 1,4" con bobina de 3" Dispersión 60° x 30°- SPL máx. 139 Db- Peso 23 kg / 51 lb	d&b		Lacoustics, Nexo, Adamson, Meyer		0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	
Sisitemas de P.A	Augmented arrays	Altavoz de arreglo aumentado de 2 vías de formato medio- Componentes 2 x motores LF de 10"; 1 x motor de compresión de salida de 1,4" con bobina de 3" Dispersión 90° x 30°- SPL máx. 139 Db- Peso 23 kg / 51 lb	d&b		Lacoustics, Nexo, Adamson, Meyer		0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	

Altavoz versatil	Monitor autoamplificado	133 dB.pico 550 W. 100º H y 40º V. Respuesta 60 Hz a 18KHz	Meyer Sound	UPA 1P	D&B, Lacoustics, Nexo, Adamson, DAS	70,00 €	279,99 €	490,00 €	882,00 €	1.462,86 €	40
Altavoz versatil	Monitor autoamplificado	133 dB.pico500 W. 100º H y 40º V. Respuesta 60 Hz a 18KHz	Meyer Sound	UM 100P	D&B, Lacoustics, Nexo, Adamson, DAS	70,00 €	279,99 €	490,00 €	882,00 €	1.462,86 €	20
Altavoz versatil	Monitor autoamplificado	123 dB,pico 350 W. 100º H y 100º V, Respuesta 60 Hz a 22 KHz	Meyer Sound	UPM1P	D&B, Lacoustics, Nexo, Adamson, DAS	40,00 €	159,99 €	280,00 €	504,00 €	835,92 €	60
Altavoz versatil	Monitor autoamplificado	128 dB.pico 300 W. 80º H y 50º V. Respuesta 60 Hz a 18 KHz	Meyer Sound	UPJunior	D&B, Lacoustics, Nexo, Adamson, DAS	50,00 €	199,99 €	350,00 €	630,00 €	1.044,90 €	10
Altavoz versatil	Monitor pasivo	Monitor de escenario de 2 vías de alto rendimiento Componentes 2 x 12"/1,4" Dispersión 45° x 60°-SPL máx. 143 Db-Peso 38 kg / 84 lb	d&b	M2	L'acoustics, Adamson, Meyer		0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	
Altavoz versatil	Monitor pasivo	Monitor de escenario de 2 vías Componentes de 15"/1,3"-Dispersión 50° x 70° girable-SPL máx. 140 Db-Peso 20 kg / 44 lb	d&b	M4	L'acoustics, Adamson, Meye		199,99 €	350,00 €	630,00 €	1.044,00 €	30
Altavoz versatil	Monitor pasivo	Monitor de escenario de 2 vías - Componentes de 12"/1,3"- Dispersión 50° x 80° girable- SPL máx. 138 dB- Peso 16 kg / 35 lb	d&b	M6	L'acoustics, Adamson, Meyer,		159,99 €	280,00 €	504,00 €	835,92 €	30
Altavoz versatil	Monitor pasivo	Monitor de escenario de 2 vías- Componentes de 15"/1,4" - Dispersión 75° SPL máx. 135 dB- Peso 23 kg / 50 lb	d&b	MAX 12	L'acoustics, Adamson, Meyer	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	
Altavoz versatil	Monitor autoamplificado	127 dB,pico 500 W. 100º , Respuesta 55 Hz a 22 KHz	LAcoustics	108P	D&B, Nexo, Adamson, Meyer, DAS	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	
Altavoz versatil	Monitor autoamplificado	133 dB,pico 1000 W. 90º , Respuesta 50 Hz a 20 KHz	LAcoustics	112	D&B, Nexo, Adamson, Meyer, DAS	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	
Altavoz versatil	Monitor autoamplificado	133 dB,pico 1000 W. 90º , Respuesta 50 Hz a 20 KHz	LAcoustics	115	D&B, Nexo, Adamson, Meyer, DAS	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	
Altavoz versatil	Monitor pasivo	120 dB.pico 800 W. 100º H y 55º V. Respuesta 85 Hz a 20 KHz	d&b	E6	D&B, Lacoustics, Adamson, Meyer, DAS	30,00 €	119,99 €	210,00 €	378,00 €	626,94 €	20
Altavoz versatil	Monitor pasivo	129 dB.pico 800 W. 90º H y 50º V. Respuesta 62 Hz a 18 KHz	d&b	E8	D&B, Lacoustics, Adamson, Meyer, DAS	40,00 €	159,99 €	280,00 €	504,00 €	835,92 €	20
Altavoz versatil	Monitor pasivo		Nexo	Ps10		0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	
Altavoz versatil	Monitor pasivo		Nexo	Ps 15		60,00 €	239,99 €	420,00 €	756,00 €	1.253,88 €	20
Campo cercano	Monitor autoamplificado	110 dB.pico 50+50 W. Respuesta 54 Hz a 20 KHz	Genelec	8030	Yamaha	25,00 €	100,00 €	175,00 €	315,00 €	522,45 €	20
Campo cercano	Monitor autoamplificado	124 dB.pico 250+150 W. Respuesta 33 Hz a 23 KHz	Genelec	1029	Yamaha	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	
VARIOS											
Soportes	Tripode Altavoz	Sistema completo para colocacion sobre tripode, soportes, lira...									
Soportes	Rigging altavoces	Sistema completo para colgar, soportes, lira, garras, slínga, safety.									
Soportes	Rigging/ Stack P.A.	Sistema completo, Bumpers, Stacks, safety									
Estudio acusticos del espacio											
TRANSPORTE											
1	Transporte	Volumen carga hasta 3 m3 (Furgoneta pequeña)				200,00 €					
2	Transporte	Volumen carga hasta 3 m3 (Furgoneta pequeña) SOLO ENTREGA				100,00 €					
3	Transporte	Volumen carga desde 3 m3 hasta 40 m3 (Furgoneta grande / camion mediano)				400,00 €					
4	Transporte	Volumen carga desde 40 m3 (camión grande)				600,00 €					
PERSONAL											
Personal	1 jornada	Técnico (jornada completa*) 12 hrs.				300,00 €					
Personal	1/2 jornada	Técnico (1/2 jornada) 6 hrs.				200,00 €					
Personal	Hora extra	Hora extra de técnico				30,00 €					
Personal	1 jornada	Operador mesa de sonido (jornada completa*) 12hrs.				400,00 €					
Personal	1/2 jornada	Operador mesa de sonido (1/2 jornada) 6 hrs.				250,00 €					
Personal	Hora extra	Hora extra operador de mesa de sonido				40,00 €					
EQUIPOS											
	EQUIPO 1					10.900,00 €	42.300,00 €	74.800,00 €	136.000,00 €	234.000,00 €	
	EQUIPO 2					13.500,00 €	52.400,00 €	92.300,00 €	167.000,00 €	287.000,00 €	
	EQUIPO 3					10.400,00 €	40.400,00 €	71.200,00 €	130.000,00 €	224.000,00 €	

EQUIPO 1(VERANOS VILLA)

PA 1	
24 ADAMSON E12 O EQUIVALENTE	
02 FLYING STRUCTURE O EQUIVALENTE	
14 ADAMSON E219 O EQUIVALENTE	
04 12 CHANNEL E-RACK O EQUIVALENTE	
01 SET DE RIGGING, ANGULACIÓN Y ANCLAJE CON CERTIFICACIÓN	
01 SISTEMA DE DISTRIBUCIÓN DE CORRIENTE, SUFICIENTE PARA EL MATERIAL DE SONIDO INSTALADO	
FRONT FILL	
08 ADAMSON POINT 8 O EQUIVALENTE	
08 ADAMSON SOPORTE P8 HORIZONTAL O EQUIVALENTE	
01 AMPLIFIED CONTROLLERS 4 X 1.800 WATTS O EQUIVALENTE	
CONTROL FOH	
1 DIGITAL CONSOLE 64 CHANNELS YAMAHA CL5, DIGICO, SOUNDCRAFT VI6, MIDAS PRO 3, PRO 6 XL8, DIGIDESIGN VENUE	
02 STAGE RACK RIO 3224-D O EQUIVALENTE	
01SITEMA DE GRABACION STEREO	
01ORDENADOR CON TARJETA DE AUDIO Y PROGRAMA PARA REPRODUCCION DE DIFERENTES FORMATOS DE AUDIO	
01DISTRIBUIDOR DE PRENSA (40 CANALES)	
01INTERCOM SYSTEM INALAMBRICO MINIMO 2 CANALES CON POSIBILIDAD DE 5 ESTACIONES CON CABLE Y 8 INALAMBRICAS (SE UTILIZARÁN SEGÚN MONTAJES)	
01HANDSET HD-25	
CONTROL DE MONITORES	
1DIGITAL CONSOLE 64 CHANNELS YAMAHA CL5, DIGICO, SOUNDCRAFT VI6, MIDAS PRO 2, PRO 3, PRO 6 XL8, DIGIDESIGN VENUE	
02STAGE RACK RIO 3224-D O EQUIVALENTE	
MONITORES	
12MONITOR ADAMSON M-15 O EQUIVALENTE	
6 AMPLIFIED CONTROLLERS 4 X 1.800 WATTS O EQUIVALENTE	
8 SISTEMAS IN EAR SHURE 900 O SENNHEISERS SERIE EW 300, EW 500	
SIDE FILL	
8 CAJAS ADAMSON POINT 15 O EQUIVALENTE	
2 AMPLIFIED CONTROLLERS 4 X 1.800 WATTS O EQUIVALENTE	
DRUM FILL	
2 CAJA ADAMSON POINT 15 O EQUIVALENTE	
2 CAJA ADAMSON POINT 115 SUB O EQUIVALENTE	
2 AMPLIFIED CONTROLLERS 4 X 1.800 WATTS O EQUIVALENTE	
MICROFONÍA INALÁMBRICA DE MANO	
8 SHURE STATION DUAL UHR4D	
8 SHURE WIRELESS MICROPHONE SHURE CON CÁPSULAS SEGÚN NECESIDADES:	
SM-58	
BET 58	
KSM 9	
KM1052	
BETA 87	
* EN 7 U 8 ACTUACIONES SE NECESITARÁ:	
20 DIADEMAS DPA 4066 O EQUIVALENTE	
20 SISTEMAS INALÁMBRICOS EMISOR /RECEPTOR SENNHEISER EW 20000	
MICROFONÍA	
1SET DE MICROFONIA PARA ORQUESTA Y PARA GRUPOS SEGÚN RIDER	
1SET DE PIES DE MICRO	

1SET DE PIES DE MICRO

EN VARIAS OCASIONES (3 O 4) SE PODRÁ UTILIZAR MICROFONÍA PARA ORQUESTA SINFÓNICA.

MISCELÁNEA

- 16WALKIE TALKIES CON SISTEMA DE AURICULARES PARA EL EQUIPO TÉCNICO/PRODUCCIÓN
- 1PILAS NECESARIAS PARA LOS SISTEMAS INALÁMBRICOS

PERSONAL

- 1 TECNICO DE PA
- 1 TECNICO DE MESA MONITORES
- 1 TECNICO DE SONIDO
- 3 AUXILIARES DE SONIDO

PERSONAL DE MONTAJE / DESMONTAJE

EL MATERIAL DEPENDERÁ SEGÚN EL MONTAJE DEL DISEÑO FINAL.

* El material de sonido ofertado por el licitador puede ser equivalente o superior al relacionado.

* LAS GANANCIAS TANTO DE LA PA COMO DE MONITORES SERAN INDEPENDIENTES Y CON STAGE RACK/ RIO DIFERENTES SIENDO NECESARIO UN PACT ANALOGICO

TODOS LOS EQUIPOS E INFRAESTRUCTURAS EN GENERAL SE ENTREGARÁN DEBIDAMENTE REVISADOS Y EN PERFECTO ESTADO DE FUNCIONAMIENTO, E IRÁN PROVISTOS DE ACCESORIOS COMPLETOS. ASI MISMO SE PROVEERÁN LOS RECAMBIOS SUFICIENTES PARA CADA UNA DE LAS PARTIDAS, ASÍ COMO EQUIPOS DE RESERVA PARA SUSTITUCIÓN INMEDIATA EN CASO DE SER NECESARIO.

* TODO EL PERSONAL DE RIGGERS Y MATERIAL DE RIGGING NECESARIO, INCLUYENDO ESLINGAS PARA LOS PUNTOS CON LA MEDIDA NECESARIA SON RESPONSABILIDAD DE LA EMPRESA ADJUDICATARIA.

* SI EL MONTAJE REQUIRIERA TORRES DE ELEVACIÓN TIPO GENIE, ESTAS IRÁN A CARGO DE LA EMPRESA ADJUDICATARIA.

PA 2

- 24 ADAMSON E15 O EQUIVALENTE
- 02 FLYING STRUCTURE O EQUIVALENTE
- 16 ADAMSON E219 O EQUIVALENTE
- 04 12 CHANNEL E-RACK O EQUIVALENTE
- 01 SET DE RIGGING, ANGULACIÓN Y ANCLAJE CON CERTIFICACIÓN
- 01 SISTEMA DE DISTRIBUCIÓN DE CORRIENTE, SUFICIENTE PARA EL MATERIAL DE SONIDO INSTALADO

OUT FILL

- 16 ADAMSON E12 O EQUIVALENTE
- 02 FLYING STRUCTURE O EQUIVALENTE
- 04 12 CHANNEL E-RACK O EQUIVALENTE
- 01 SET DE RIGGING, ANGULACIÓN Y ANCLAJE CON CERTIFICACIÓN
- 01 SISTEMA DE DISTRIBUCIÓN DE CORRIENTE, SUFICIENTE PARA EL MATERIAL DE SONIDO INSTALADO

FRONT FILL

- 08 ADAMSON POINT 8 O EQUIVALENTE
- 08 ADAMSON SOPORTE P8 HORIZONTAL O EQUIVALENTE
- 01 AMPLIFIED CONTROLLERS 4 X 1.800 WATTS O EQUIVALENTE

EQUIPO 2(PLAZA
MAYOR)

CONTROL FOH	
1	DIGITAL CONSOLE 64 CHANNELS YAMAHA CL5, DIGICO, SOUNDCRAFT VI6, MIDAS PRO 3, PRO 6 XL8, DIGIDESIGN VENUE
02	STAGE RACK RIO 3224-D O EQUIVALENTE
01SITEMA DE GRABACION STEREO	
01	ORDENADOR CON TARJETA DE AUDIO Y PROGRAMA PARA REPRODUCCION DE DIFERENTES FORMATOS DE AUDIO
01	DISTRIBUIDOR DE PRENSA (40 CANALES)
01	INTERCOM SYSTEM INALAMBRICO MINIMO 2 CANALES CON POSIBILIDAD DE 5 ESTACIONES CON CABLE Y 8 INALAMBRICAS (SE UTILIZARÁN SEGÚN MONTAJES)
01	HANDSET HD-25
CONTROL DE MONITORES	
1	DIGITAL CONSOLE 64 CHANNELS YAMAHA CL5, DIGICO, SOUNDCRAFT VI6, MIDAS PRO 2, PRO 3, PRO 6 XL8, DIGIDESIGN VENUE
02	STAGE RACK RIO 3224-D O EQUIVALENTE
MONITORES	
12	MONITOR ADAMSON M-15 O EQUIVALENTE
6	AMPLIFIED CONTROLLERS 4 X 1.800 WATTS O EQUIVALENTE
8	SISTEMAS IN EAR SHURE 900 O SENNHEISERS SERIE EW 300, EW 500
SIDE FILL	
4	CAJAS ADAMSON POINT 15 O EQUIVALENTE
2	CAJAS ADAMSON POINT 115 SUB O EQUIVALENTE
2	AMPLIFIED CONTROLLERS 4 X 1.800 WATTS O EQUIVALENTE
DRUM FILL	
2	CAJA ADAMSON POINT 15 O EQUIVALENTE
2	CAJA ADAMSON POINT 115 SUB O EQUIVALENTE
2	AMPLIFIED CONTROLLERS 4 X 1.800 WATTS O EQUIVALENTE
MICROFONÍA INALÁMBRICA	
20	DIADEMAS DPA 4066 O EQUIVALENTE
20	SISTEMAS INALÁMBRICOS EMISOR /RECEPTOR SENNHEISER EW 20000
6	SHURE STATION DUAL UHR4D
6	SHURE WIRELESS MICROPHONE SHURE SM-58 / BETA 87
MICROFONÍA	
1	SET DE MICROFONIA PARA ORQUESTA Y PARA GRUPOS SEGÚN RIDER
1	SET DE PIES DE MICRO
MISCELÁNEA	
16	WALKIE TALKIES CON SISTEMA DE AURICULARES PARA EL EQUIPO TÉCNICO/PRODUCCIÓN
1	PILAS NECESARIAS PARA LOS SISTEMAS INALÁMBRICOS
PERSONAL	
1	TECNICO DE PA
1	TECNICO DE MESA MONITORES
1	TECNICO DE SONIDO
3	AUXILIARES DE SONIDO
EL MATERIAL DEPENDERÁ SEGÚN EL MONTAJE DEL DISEÑO FINAL.	
* El material de sonido ofertado por el licitador puede ser equivalente o superior al relacionado.	
*LAS GANANCIAS TANTO DE LA PA COMO DE MONITORES SERAN INDEPENDIENTES Y CON STAGE RACK/ RIO DIFERENTES SIENDO NECESARIO UN PACT ANALOGICO	
TODOS LOS EQUIPOS E INFRAESTRUCTURAS EN GENERAL SE ENTREGARÁN DEBIDAMENTE REVISADOS Y EN PERFECTO ESTADO DE FUNCIONAMIENTO. E IRÁN PROVISTOS DE ACCESORIOS COMPLETOS. ASI MISMO SE PROVEERÁN LOS RECAMBIOS	

SUFICIENTES PARA CADA UNA DE LAS PARTIDAS, ASÍ COMO EQUIPOS DE RESERVA PARA SUSTITUCIÓN INMEDIATA EN CASO DE SER NECESARIO.

* TODO EL PERSONAL DE RIGGERS Y MATERIAL DE RIGGING NECESARIO, INCLUYENDO ESLINGAS PARA LOS PUNTOS CON LA MEDIDA NECESARIA SON RESPONSABILIDAD DE LA EMPRESA ADJUDICATARIA.

* SI EL MONTAJE REQUIRIERA TORRES DE ELEVACION TIPO GENIE, ESTAS IRAN A CARGO DE LA EMPRESA ADJUDICATARIA

PA -3-

18 K1 L-ACOUSTICS LINE ARRAY O EQUIVALENTE

08 KARAI L-ACOUSTICS PARA DOWNFILL O EQUIVALENTE

08K1-SB L-ACOUSTIC S O EQUIVALENTE

04 108P L-ACOUSTICS FRONTFILL O EQUIVALENTE

01SET DE RIGGING, ANGULACIÓN Y ANCLAJE CON CERTIFICACIÓN

02FLYING STRUCTURE O EQUIVALENTE

CONTROL FOH

01 DIGITAL CONSOLE 56 CANALES, YAMAHA CL5, CL3, DIGICO, SOUNDCRAFT VI6, MIDAS PRO 2, PRO 3, PRO 6 XL8, DIGIDESIGN VENUE

01STAGE RACK RIO 3224-D O EQUIVALENTE

01STAGE RACK RIO 1608-D O EQUIVALENTE

01STAGE RACK RI8-D O EQUIVALENMTE

01PREVIO EXTERNO AVALON 737 O EQUIVALENTE

02REVERB EXTERNAS, LEXICOM 90, 91. TC ELECTRONIC 2000, 3000, 4000, YAMAHA SPX 2000

01SITEMA DE GRABACION STEREO

01ORDENADOR CON TARJETA DE AUDIO Y PROGRAMA PARA REPRODUCCION DE DIFERENTES FORMATOS DE AUDIO

01INTERCOM SYSTEM INALAMBRICO MINIMO 2 CANALES CON POSIBILIDAD DE 5 ESTACIONES CON CABLE Y 8 INALAMBRICAS (SE UTILIZARÁN SEGÚN MONTAJES)

01DISTRIBUIDOR DE PRENSA (20 CANALES)

CONTROL MONITORES

01DIGITAL CONSOLE 56 CANALES YAMAHA CL5, CL3, DIGICO, SOUNDCRAFT VI6, MIDAS PRO 2, PRO 3, PRO 6, XL8, DIGIDESIGN VENUE

01 STAGE RACK RIO 3224-D O EQUIVALENTE

01 STAGE RACK RIO 1608-D O EQUIVALENTE

01 STAGE RACK RI8-D O EQUIVALENMTE

MONITORES

12 M4 DE D&B O EQUIVALENTE

08 SISTEMAS IN EAR SHURE 900 O SENNHEISERS SERIE EW 300, EW 500

01DRUM FILL DE DOS VIAS DE MISMA MARCA QUE LOS MONITORES

SIDE FILL

04 CAJAS 112P L-ACOUSTIC, M4 D&B, MARTIN AUDIO, NEXO PS 10 II, TODAS ELLAS EN TRIPODE

EQUIPO
3(VISTILLAS/MATADERO
)

MICROFONÍA INALÁMBRICA 04DIADEMAS DPA 4066 O EQUIVALENTE 04SISTEMAS INALÁMBRICOS EMISOR /RECEPTOR SENNHEISER EW 20000 06SHURE STATION DUAL UHR4D 06SHURE WIRELESS MICROPHONE SHURE SM-58									
MICROFONÍA 01SET DE MICROFONÍA SEGÚN RIDER DE BANDAS (SHURE, SENNHEISER, AKG, NEUMANN, RODE, DPA) 01SET DE PIES DE MICRO SEGUN NECESIDADES (NEGROS)									
MISCELÁNEA 12WALKIE TALKIES CON SISTEMA DE AURICULARES PARA EL EQUIPO TÉCNICO/PRODUCCIÓN 01PILAS NECESARIAS PARA LOS SISTEMAS INALÁMBRICOS									
CADA UNA DE LAS PARTIDAS, ASÍ COMO EQUIPOS DE RESERVA PARA SUSTITUCIÓN INMEDIATA EN CASO DE SER NECESARIO.									
PERSONAL 1 TECNICO DE PA 1TECNICO DE MESA MONITORES 1TECNICO DE SONIDO 2AUXILIARES DE SONIDO									
EL MATERIAL DEPENDERÁ SEGÚN EL MONTAJE DEL DISEÑO FINAL.									
* El material de sonido ofertado por el licitador puede ser equivalente o superior al relacionado.									
*LAS GANANCIAS TANTO DE LA PA COMO DE MONITORES SERAN INDEPENDIENTES Y CON STAGE RACK/ RIO DIFERENTES SIENDO NECESARIO UN PACT ANALOGICO									
TODOS LOS EQUIPOS E INFRAESTRUCTURAS EN GENERAL SE ENTREGARÁN DEBIDAMENTE REVISADOS Y EN PERFECTO ESTADO DE FUNCIONAMIENTO, E IRÁN PROVISTOS DE ACCESORIOS COMPLETOS. ASI MISMO SE PROVEERÁN LOS RECAMBIOS SUFICIENTES PARA CADA UNA DE LAS PARTIDAS, ASÍ COMO EQUIPOS DE RESERVA PARA SUSTITUCIÓN INMEDIATA EN CASO DE SER NECESARIO.									
* TODO EL PERSONAL DE RIGGERS Y MATERIAL DE RIGGING NECESARIO, INCLUYENDO ESLINGAS PARA LOS PUNTOS CON LA MEDIDA NECESARIA SON RESPONSABILIDAD DE LA EMPRESA ADJUDICATARIA									
* SI EL MONTAJE REQUIRIERA TORRES DE ELEVACION TIPO GENIE, ESTAS IRAN A CARGO DE LA EMPRESA ADJUDICATARIA.									

EQUIPO 1	EQUIPO 1				10.900,00 €	42.300,00 €	74.800,00 €	136.000,00 €	234.000,00 €
EQUIPO 2	EQUIPO 2				13.500,00 €	52.400,00 €	92.300,00 €	167.000,00 €	287.000,00 €
EQUIPO 3	EQUIPO 3				10.400,00 €	40.400,00 €	71.200,00 €	130.000,00 €	224.000,00 €